

ВРСТЕ СТИЛОВА

Основне смернице:

1. Једноставан стил
2. Умерен стил
3. Узвишен стил
4. Доказивање
5. Задобијање поверења

СТИЛСКЕ ФИГУРЕ И ТРОПИ

Основне смернице:

1. Фигуре дикције
2. Фигуре конструкције
3. Фигуре речи (тропи)
4. Фигуре мисли

КОМПОЗИЦИЈА ИЗЛАГАЊА

Основне смернице:

1. Класична реторика
2. Теорија инвенције
3. Интерпретације
4. Прозопеја
5. Опис

РЕТОРИКА И ПСИХОЛГИЈА

Основне смернице:

1. Психологија говорништва
2. Физиолошки процес говорништва
3. Психички процес говорништва
4. Кружни ток – од говорника до слушаоца

СВОЈСТВА ГОВОРНИКА

Основне смернице:

1. Физичка својства говорника
2. Духовна својства говорника
3. Морална својства говорника

ПСИХОЛОГИЈА РЕТОРИЧКИХ ШУМОВА

Основне смернице:

1. Успешна комуникација заснива се на: истом језику, образовању, уверењу, узрасту
2. Реторички шумови превазилазе се вежбама

ВРСТЕ АУДИТОРИЈУМА

Основне смернице:

1. Публика - пасивни део
2. Саопштење
3. Слушалац
4. Маса – колективна воља

Консултовати следећу литературу:

1. Ранко Бугарски, *Увод у општу лингвистику*, Завод за уџбенике и наставна средстав, Београд, 1995.
2. Владимир Цветановић, *Основе културе говора и реторике*, Војноиздавачки завод, Београд, 2000.