

ПРИМЕРИ ПРАКТИЧНОГ РАДА (*Језичко стваралаштво*)

Опонашање звукова

Има много речи у нашем језику које су настале опонашањем звукова. Први звукови које је човек опонашао били су из природе.

Шума *жубори*.

Поток *жубори*.

Киша *ромори*.

Вода *клокоће*.

Размислимо како су настале речи: *шум, ромор и клокот*. Речи којима означавамо дување ветра: *дува, ћарлија, хуји, лахори, фијуче, звижди, јауче, завија, цвили* итд.

Опонашање звукова животиња

Жаба *крекеће*.

Пас *режи (лаје, кевче)*.

Мачка *мјауче*.

Коњ *рже*.

Јелен *риче*.

Свиња *рокће*.

Голуб *гуче*.

Гавран *гракће*.

Овца *блеји*.

Коза *мекеће*.

Лисица *штекће*.

ПетАО *кукуруиче*.

Кокош *кокодаче*.

Пиле *пијуче*.

Птица *цвркуће*.

(*кокоће, квоца*).

Цврчак *цврчи*.

Опонашање звукова ствари

Врата *шкрипе*.

Точкови *клопарају*.

Ватра *пуцкета*.

Кола *тандрчу*.

Машина *бруји*.

Звоно *звони*.

И овим речима се опонашају одређени звукови: *бум, куц, шљас, бућ, звиз, трас, труп, крц*.

Задаци за вежбање – опонашање звукова

Поред сваке написане речи напиши шта она значи. За сваки тачан одговор добићеш по један бод. На крају упореди своје одговоре са тачним решењем и сабери колико си добио бодова.

1. Пљушти _____
2. Лахори _____
3. Жубори _____
4. Клокће _____
5. Шуми _____

1. Кукуриче (ко?) _____
2. Блеји _____
3. Режи _____
4. Зуји _____
5. Рже _____

1. Бруји _____
2. Клопарају _____
3. Тандрчу _____
4. Пуцкета _____
5. Звони _____

1. Шкрипе _____
2. Штекће _____
3. Фарлија _____
4. Њаче _____
5. Гргољи _____

1. Рокће (ко?) _____
2. Цврчи _____
3. Мекеће _____
4. Крекеће _____
5. Гуче _____

1. Куц _____
2. Шљац _____
3. Крц _____
4. Труп _____
5. Бућ _____

Укупно бодова _____

ОСОБИНЕ ЉУДИ

Физички изглед

Ако желимо некога да опишемо, морамо обратити пажњу на његов физички изглед. То значи да морамо утврдити да ли је тај кога описујемо: *витак, низак, мршав, дебео, пуначак, крупан, мален, здепаст, буџмаст, витак, вижљаст, тајновијаст, стасит, наочит, тамнопут, црнпураст* итд.

Особине људи

Овим речима можемо означити особине руку: *радне, вредне, жуљевите, уморне, старачке, кошчате, снажне, чисте, црне, беле, сигурне, дрхтаве, спретне, наборане, храпаве, нежне, веште, хитре* итд.

Особине очију

Овим речима можемо означити особине руку: *нежне, ведре, уплакране, сузне, мутне, влажне, забринуте, избеzumљене, разрогачене, унезверене, плашљиве, љутите, веселе, раздрагане, бистре, светле, уморне, живе, сањиве, племените* итд.

ЛИТЕРАТУРА

Милатовић, В. (2011). *Методика наставе српског језика и књижевности у разредној настави*, Београд: Учитељски факултет.

У складу са предвиђеним предиспитним обавезама за предмет Методика наставе српског језика и књижевности 2 и Методичку праксу 2 студенти су у

обавези да на имејл адресе доставе припреме према утврђеном плану (snezana.perisic@pr.ac.rs и snezana.perisicmr@gmail.com).

Студенти којима додељене наставне јединице за реализацију испитних часова, потребно је да се најкасније у току наредне недеље јаве са припремљеним материјалима и писаном припремом.

Анализе испитних часова колега неопходно је доставити најкасније у току наредне недеље, непосредно након одобрења припреме. Уколико има студената који нису укључени у анализе часова потребно је да се јаве у већ формираној групи за онлајн консултације (*Четврта година*).

Напомена: Предиспитне обавезе из Методике наставе српског језика и књижевности 2 које се односе на испитне припреме могу извршити само студенти који **имају положен испит** Методика наставе српског језика и књижевности 1.