

## ПРОБЛЕМСКИ ПОСТУПАК ОБРАДЕ КЊИЖЕВНОГ ТЕКСТА

*Проблемски поступак обраде књижевног дела на примеру арапске народне приче „Лав и човек“*

### Аналитичко-синетичко проучавање дела – интерпретација

Проблемска питања

1. Жудња за осветом
2. Мржња према човеку
3. У трагању за човеком
4. Човекова памет је јача од свих сила
5. У човеку је моћ

### Истраживачки задаци

Жудња за осветом

*Зашто је стара лавица усадила свом сину, младом лаву, мржњу према човеку? Размисли о њеном поступку. Да ли је осуђујеш или оправдаваш? Да ли жудња за осветом има смисла? Шта би ти рекао младом лаву да си га срео после мајчиног савета?*

Мржња према човеку

*Формирај свој став о лавичиној мржњи према човеку. Донеси закључке о томе на основу схватања савременог човека. Шта препознајеш у томе што је млади лав обећао да ће уништити човека, свог највећег непријатеља? Како би ти решио проблем мржње и непријатељства у овој причи?*

У трагању за човеком

*Наброј слике у којима препознајемо намеру младог лава да ухвати човека?*

*Која слика је на тебе оставила најснажнији утисак? Има ли нешто смешно у том трагању? У ком си тренутку осетио осећање сажаљења према младом лаву?*

Човекова памет је јача од свих сила

*У ко тренутку си осетио или сазнао да је човекова памет јача од свих сила? Пронађи то место у причи и изнеси свој став о томе. Увери нас одређеним чињеницама да је човекова памет јача од свих сила. Када се млади лав уверио у то сазнање?*

У човеку је моћ

*Размисли о народној пословици: „Ум царује, снага кладе ваља“ и повежи је с овом приповетком. Учини то исто с народном пословицом: „Што снага не може, памет учини“. Откриј шта то значи да човек има милостиво срце. Објасни речи младог лава упућене човеку: „Да је то по снази, ти не би био тако снажан, али то чини твоја памет“. Донеси закључак о томе шта чини моћ човека у овој приповеци.*

## ЛИТЕРАТУРА

Милатовић, В. (2011). *Методика наставе српског језика и књижевности у разредној настави*, Београд: Учитељски факултет.

Николић, М. (2004). *Методика наставе српског језика и књижевности*, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства

## АКТИВНОСТИ СТУДЕНАТА

Препорука за реализацију наставних часова књижевности помоћу проблемских питања, у складу са природом и методичким особеностима текста.

Писане припреме за пробне часове наставе књижевности доставити према утврђеном плану на имејлове [snezana.perisic@pr.ac.rs](mailto:snezana.perisic@pr.ac.rs) и [snezanaperisicmr@gmail.com](mailto:snezanaperisicmr@gmail.com). Сва питања и сугестије можете поставити у већ формираној групи за онлајн консултације.

Анализе наставних часова студената четврте године након достављених материјала такође доставити на горе наведеним имејл адресама.