

УПУТСТВО ЗА ИЗРАДУ СЕМИНАРСКОГ И МАСТЕР РАДА

1. Рад се састоји из насловне стране, садржаја, увода, поглавља, закључка и литературе (овај редослед се мора поштовати),
2. У уводном делу се износе мотиви због чега се одабрала тема која се обрађује, циљеви и задаци који се требају остварити приликом израде рада,
3. У закључку се износе резултати до којих се дошло (то је у кратким цртама пресек читавог рада),
4. Рад треба куцати **искључиво** у програму Windows XP, Word 2003, као обичан, отворен документ, без посебног техничког паковања у облику који може прихватити техничку корекцију текста,
5. Рад куцати ћирилицом, фонт Times New Roman, величином слова 14, проредом 1,
6. Фус ноте писати по следећем примеру:

И. Андрић, *Проклета авлија*, „Свјетлост“, Сарајево, 1981, 32.

7. Литературу куцати азбучним редом. Прво се наводи презиме аутора. Пример:

Андрић, Иво, *Проклета авлија*, „Свјетлост“, Сарајево, 1981.

8. Корице и насловна страна рада треба да изгледају овако - пример:

УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ (КОСОВСКОЈ МИТРОВИЦИ)
УЧИТЕЉСКИ ФАКУЛТЕТ У ПРИЗРЕНУ (ЛЕПОСАВИЋУ)

СЕМИНАРСКИ РАД
МАСТЕР РАД

(у зависности о којој врсти рада је реч)
Тема: „Приповедачки опус Иве Андрића“

Ментор,
Проф. др Снежана С. Башчаревић

Кандидат,
Петар Петровић

Лепосавић, 2020. године