

Датумљено:	10. 05. 2016. б.		
Срг. јед.	Број	Прилог	Вредност
04	259	—	—

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ УЧИТЕЉСКОГ ФАКУЛТЕТА
У ПРИЗРЕНУ - ЛЕПОСАВИЋУ

Одлуком Изборног већа Учитељског факултета у Призрену – Лепосавићу, број 04-209 од 13. 04. 2016. године, а на основу члана 94. Статута Учитељског факултета у Призрену са привременим седиштем у Лепосавићу, именовани смо за чланове Комисије за писање Извештаја за избор сарадника у настави за ужу научну област **Српски језик** и ужу научну област **Књижевност**, по конкурсу објављеном у листу „Јединство“ од 16. 02. 2016. године.

На основу документације достављене уз пријаву, Комисија у саставу:

1. Проф. др Драган Лилић, ванредни професор, Филозофски факултет у Приштини- Косовској Митровици, председник,
2. Проф. др Бранко Ристић, редовни професор, Учитељски факултет у Призрену-Лепосавићу, члан,
3. Проф. др Снежана Башчаревић, ванредни професор, Учитељски факултет у Призрену-Лепосавићу, члан,

подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

На расписани конкурс за избор сарадника за ужу научну област **Српски језик** и у ужу научну област **Књижевност** (један извршилац) пријавила су се два кандидата:

1. Милица Митић
2. Снежана Кадић

Биографски подаци кандидата

1. Милица Митић је рођена 9. јануара 1986. године у Врању. Основну школу и гимназију завршила је у Врању. На Филозофском факултету у Нишу на студијској групи за српски језик и књижевност дипломирала је 2010. године са просечном оценом 8,12 и оценом 10 на дипломском раду под називом *Творба речи у делу Деобе Добрице Ђосића*. Као дипломирани филолог за српски језик и књижевност уписала је мастер

студије на Филозофском факултету у Нишу, где их је и завршила 2014. године са просечном оценом 8,75 и оценом 10 на мастер раду под називом *Интерактивна настава граматике српског језика у савременој школи*. Докторске академске студије уписала је на Филолошком факултету у Београду, модул Српски језик, школске 2014/2015. године, где је положила четири испита и два СИР-а из области Методике наставе.

Радила је као наставник српског језика у двема основним школама у Врању, а сада ради у Техничкој школи у Врању.

Веома је активна у раду са ученицима који су талентовани за српски језик, књижевност и књижевно стваралаштво, а такође и као учесник у књижевном и културном животу Врања.

Учествовала је на научним скуповима с рефератима из методике наставе српског језика:

Митић, Милица, *Компетенције ученика првог разреда у познавању правописа на крају школске године*, Четврта студентска конференција СТУЛИКОН, од 24. до 26. 04. 2015, Филолошки факултет Блаже Конески, Скопље.

Митић, Милица, *Обрада усмених прозних облика применом индивидуалне наставе на практичном примеру*, НИСУН 5, 13. и 14. 11. 2015, Филозофски факултет, Ниш.

До сада је објавила три стручна рада:

Митић, Милица, 2014. *Савремена настава граматике српског језика*, Узданица, Часопис за језик, књижевност и педагошке науке, год. XL, бр. 2, стр. 139-146. Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу. ISSN 1451-673X **M 52**

Митић, Милица, 2015. *Интерактивна настава граматике српског језика као савремени модел наставе*, Годишњак Учитељског факултета у Врању, год. XL, књ. шеста, стр. 335-345. Врање: Учитељски факултет у Врању. ISSN 1820-3396 **M 53**

Митић, Милица, 2014. *Методичке иновације у настави граматике српског језика – практичан пример*, Методичка пракса, бр. 4, Vol 13, год. XIV, стр. 425 – 434. Београд: Учитељски факултет у Београду. YU ISSN 0354-9801 UDK 37 **M 53**

2. Снежана Арсенијевић (удата Кадић) је рођена 11. јануара 1988. године у Косовској Митровици. Основну школу је завршила у Лепосавићу. Медицинску школу је завршила Косовској Митровици. Студије српске књижевности и језика завршила је 2014. године на Филозофском факултету у Косовској Митровици на Катедри за српску

књижевност и језик са општим успехом 9,88 у току студија и оценом 10 на дипломском раду из старе српске књижевности под називом *Љубав у Доменићанов делу*.

Докторске студије уписала је 2014. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Српска књижевност). Сада је на другој години студија са испуњеним свим досадашњим обавезама: од предвиђених 120 ЕСПБ бодова остварила је 66 ЕСПБ бодова положивши два испита са просеком оцена 10 и четири СИР-а.

Од јануара 2015. године је у радном односу на одређено време као професор српског језика и књижевности у Медицинској школи у Косовској Митровици. Од децембра исте године ангажована је на Учитељском факултету у Лепосавићу као сарадник ван радног односа за помоћ у настави на вежбама из предмета Српски језик 1 и Српски језик 2.

Објавила је већи број радова из области књижевности, а неки од њених радова су припремљени за штампу и налазе се пред објављивањем. Најзначајнији су:

Кадић, Снежана. *Слово љубве деспота Стефана Лазаревића – плод благонадахнућа и апотеоза боголике љубави*, Баштина, Институт за српску културу, Приштина – Лепосавић, год. MMXIV (2014), св. 36, стр. 45-61. M52

Кадић, Снежана, *Префињеност једне самообмане или како разумети Ставрогина*, Филолог, часопис за језик, књижевност и културу, Бања Лука (рад у штампи) М 51

Остали радови (укупно седам) објављени су углавном у листу *Др Филстуд*, листу студената Филозофског факултета у Косовској Митровици и месечнику *Наше поље* који излази у Грачаници и један рад у часопису за књижевност, уметност и културу *Стремљења*.

За VIII научни скуп младих филолога Србије на тему *Савремена проучавања језика и књижевности* који је одржан априла 2016. године у Крагујевцу поднела је реферат на тему *О језичком волшебништву и трансцендентним понирањима (Момчило Настасијевић „Записи о даровима моје рођаке Марије“)*.

Закључак и предлог Комисије

За избор сарадника за ужу научну област **Српски језик** и ужу научну област **Књижевност** пријавиле су се две кандидаткиње. Обе кандидаткиње испуњавају формалне услове конкурса и поседују квалитете (свака од њих специфичне) који их

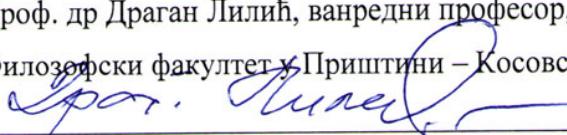
квалификују да буду изабране у звање сарадника у настави за уже научне области **Српски језик и Књижевност**.

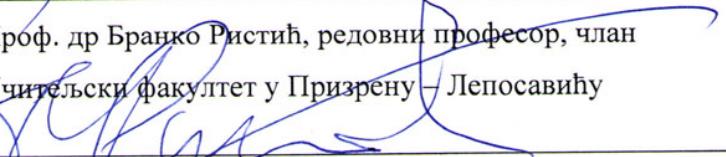
На основу увида у приложен конкурсни материјал, а посебно у објављене и приложене радове кандидаткиња, долази се до закључка да Милица Митић показује интересовање за методику наставе српског језика и књижевности, а Снежана Кадић се фокусирала на књижевност. Та чињеница не омогућава Комисији да да предност при избору једној од њих за сарадника у настави за ове две, блиске и повезане, али ипак различите научне области. Стога се Комисија руководила другим критеријумима, наравно, не занемарујући ни објављене радове кандидаткиња. Кандидаткиња Снежана Кадић је током студија постигла изузетно висок просек: на основним студијама општи просек 9,88 и на одбрани дипломског рада 10, а такође и на докторским студијама има за сада остварен просек 10. Просек оцена на основним студијама недвосмислено показује да је и из језичких предмета имала веома високе оцене. Та чињеница, као и досадашњи успешан рад са студентима на вежбама из српског језика, указује на то да ће и у ужој научној области **Српски језик** остваривати добре резултате.

Комисија предлаже Изборном већу Учитељског факултета у Призрену – Лепосавићу да Снежану Кадић изабере за сарадника у настави за ужу научну област **Српски језик** и ужу научну област **Књижевност**.

У Косовској Митровици, 10. 05. 2016, год.

КОМИСИЈА:

1. Проф. др Драган Лилић, ванредни професор, председник
Филозофски факултет у Приштини – Косовској Митровици


2. Проф. др Бранко Ристић, редовни професор, члан
Учитељски факултет у Призрену – Лепосавићу


3. Проф. др Снежана Башчаревић, ванредни професор, члан
Учитељски факултет у Призрену – Лепосавићу
